

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

Filmographie (Auswahl)

LAST EXIT: SPACE

2021
Dokumentarfilm
Regie: Rudolph Herzog
Sprecher: Werner Herzog
Produktion: Werner Herzog / Gunpowder & Sky / taglicht media

VIRALER HUMOR - WAS CORONA-WITZE ÜBER UNS ERZÄHLEN

2021
Dokumentarfilm
Regie: Rudolph Herzog
Produktion: Bewegte Zeiten Filmproduktion GmbH
Erstausstrahlung: 14.04.2021 Arte

GHOSTS OF BERLIN

2019
engl. Ausgabe „Truggestalten“, 180 S.
Übersetzer: Emma Rault
Verlag: Melville House Publishing

HOW TO FAKE A WAR

2018
Kinofilm, 90 min.
Buch: Tim Price, nach einer Idee von Raid Sabbah
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Peter Zeitlinger
Produktion: Film and Music Entertainment, 20 Steps
Festivals: [Edinburgh International Film Festival 2019](#), [Festival de Sevilla 2019](#)

TRUGGESTALTEN

2016/2017
Belletristik, 240 S.
Berliner Geistergeschichten
Erschienen bei Kiepenheuer & Witsch
[nominiert für Klaus-Michael Kühne-Preis 2017](#)

THE PAEDOPHILE NEXT DOOR

2014/2015
Dokumentarfilm
Buch & Regie: Rudolph Herzog und Steve Humphries
Produktion: Testimony Films
Channel4, Netflix
[Nominiert für einen Royal Television Award, 2015](#)

THE PRESIDENT

2014
Kinofilm, 119 min.
Co-Produktion: Brümmer & Herzog Filmproduktion
Regie: Mohsen MAKHMALBAF
Produktion: 20 Steps Productions,, President Fame Limited. Makhmalbaf Film House
[statt vieler: Eröffnungsfilm Orizzonti \(Venedig\), Golden Hugo Award \(Chicago\) 2014](#)

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Schauenburgerstraße 59
20095 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

DIE ATOMBOMBE IM VORGARTEN

2013
Dokumentarfilm 52 min.
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Ilona Grundmann
Arte, ZDF Enterprises, Netflix

DER AGENT

2012
Dokumentarfilm 52 min.
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Alte Celluloid Fabrik für arte, MDR
Erstausstrahlung: 17. Februar 2013

DER VERSTRAHLTE WESTERNHELD

... und anderer Irrsinn aus dem Atomzeitalter
2012
Sachbuch
Galiani Verlag bei Kiepenheuer & Witsch
erschienen März 2012

HAPPY PEOPLE – EIN JAHR IN DER TAIGA

2011
Kinodokumentarfilm
Co-Autor: Rudolph Herzog
Regie: Dimitry Vasyukov
Produktion: Studio Babelsberg

PHÖNIX AUS DER ASCHE

2010
in Entwicklung
Thriller, Kinospießfilm 90 min.
Buch & Regie: Rudolph Herzog
Kamera: Henning Brümmer
Produktion: Monarda
mit Unterstützung der MDM

AMUNDSEN: LOST IN THE ARCTIC

2010
TV-Dokumentarfilm 60 min.
Buch & Regie: Rudolph Herzog
Produktion: Context TV
National Geographic U.S., ZDF, arte, NRK

MENSCHEN HAUTNAH: ELTERN BLEIBEN

Dokumentation 2009
Regie: Florian Aigner
Produktion: Brümmer&Herzog Filmproduktion / WDR

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

ABORA – LETZTE POSITION ATLANTIK

2008

ZDF-Expeditionen, National Geographic U.S.

TV-Dokumentarfilm

60 Minuten

Buch & Regie: Rudolph Herzog

Produktion: Ilona Grundmann Filmproduktion für ZDF

Erstausstrahlung: 30.03.2008

GALILEO MYSTERY

2006/07

TV-Serie

Chefredakteur, Series Producer: Rudolph Herzog

Produktion: Storyhouse Productions / PRO 7

MESSNERS ALPEN

2005

Dokumentarfilmserie 3x54 Min.

Co-Autor: Rudolph Herzog

Produktion: Schwenk Film Stuttgart

HEIL HITLER, DAS SCHWEIN IST TOT

2005

Dokumentarfilm 60 min.

Buch: Rudolph Herzog

Regie: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Ilona Grundmann / NDR, BBC

Das gleichnamige Buch erschien 2006 bei Eichborn Berlin

Lizenzausgaben in Frankreich, Italien, China, USA, TB im Heyne-Verlag)

DEAD FUNNY – Book of the Year 2012, THE ATLANTIC

THE WHITE DIAMOND

2004

Dokumentarfilm 86 min.

Regie: Werner Herzog

Co-Autor & Executive Producer: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Marco Polo Film / NDR, NHK, BBC

statt vieler: NYFCC Award Best Non-Fiction Film 2005

Best Documentary Copenhagen Dox 2005

Film of the Year 2004, TIME

THE HEIST

2004

Doku Miniserie, 3x40 min.

Co-Autor: Rudolph Herzog

Regie: Rudolph Herzog

Kamera: Henning Brümmer

Produktion: Windfallfilms London, Channel 4

BALANCE-PHILIPPE PETIT

2001/2002

Dokumentarfilm

Buch: Rudolph Herzog

Regie: Rudolph Herzog

Produktion: arte

Kontakt: Heike Quack
Rechtsanwältin
Künstlermanagement

Schauenburgerstraße 59
20095 Hamburg
Tel: +49 (0)40 367133

Mob.: +49 (0)171 6815185
hamburg@mauer-quack.de
www.mauer-quack.de

RUDOLPH HERZOG – AUTOR, REGISSEUR

Berlin

NEXT YEAR'S ROSE

2000
Dokumentarfilm 30 min.
Buch, Regie, Produktion: Rudolph Herzog

DER BALL IST EIN SAUHUND

Dokumentarfilm 45 min.
Buch: Rudolph Herzog
Regie: Rudolph Herzog
Produktion: ARD, WDR

INVINCIBLE

2000
Kinospießfilm 90 min.
Regie: Werner Herzog
1. Regieassistent: Rudolph Herzog

CAFÉ PRODUCTIONS

1999
diverse GEO-Reportagen
Producer: Rudolph Herzog

ROMEO & JULIET IN PARADISE

1999
Dokumentarfilm 30 min.
Buch: Rudolph Herzog
Produktion: GEO-Reportage

THE FOOD OF LOVE

1999
Dokumentarfilm 30 min.
Buch: Rudolph Herzog
Produktion: GEO-Reportage

LITTLE DIETER NEEDS TO FLY

1996
Dokumentarfilm 60 min.
Regieassistent: Rudolph Herzog
Produktion: ZDF

DEATH FOR FIVE VOICES

1995
Dokumentarfilm 60 min.
Regieassistent: Rudolph Herzog